

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

Логиновская общеобразовательная школа

«Рассмотрено»

Руководитель МО учителей  
гуманитарного цикла и английского языка

  
/Андреева И.В./

Протокол № 1  
от «30» августа 2020 г.

«Согласовано»

Методист по УВР

  
/Бабина О.П./

« 1 » сентября 2020 г.

«Утверждено»

Директор школы  
ПОЛОСОВА Т.И.  
СОЛЛ

  
/Колосова Т.И./

Приказ № 270  
от « 1 » сентября 2020 г.

*Рабочая программа*

*внеклассной деятельности*

*по истории*

*для 5 класса*

*«В гостях у богини Клио»*

*Учителя истории высшей квалификационной категории*

*Андреевой Елены Владимировны*

*2020/2021 учебный год*

## **Содержание**

### **1. Паспорт программы внеурочной деятельности по истории 5 класс «В гостях у богини Клио»**

1. Актуальность;
  2. Новизна;
  3. Потенциал программы: мотивирующий, развивающий, здоровьесберегающий;
  4. Цели и задачи программы;
  5. Основные индикаторы, показатели программы;
- 
2. Пояснительная записка программы внеурочной деятельности по истории 5 класс «В гостях у богини Клио»
    1. Нормативно-правовое обеспечение;
    2. Общая характеристика внеурочной деятельности на ступени основного общего образования;
    3. Личностные, предметные и метапредметные результаты;
    4. Методы и приемы обучения, воспитания и развития;
    5. Формы проведения занятий;
    6. Содержание программы внеурочной деятельности;
    7. Формы учета и контроля знаний и умений;
- 
3. Календарно-тематический план программы внеурочной деятельности по истории 5 класс «В гостях у богини Клио»
  4. Результаты обучения и освоения содержания курса программы внеурочной деятельности по истории «В гостях у богини Клио»
  5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы внеурочной деятельности
  6. Список литературы, рекомендуемой для педагогов и обучающихся, интернет-ресурсы.

*Мои ученики будут узнавать новое не от меня. Они будут открывать это новое сами.*

*Моя главная задача – помочь им раскрыться, развить собственные идеи*

*(Песталоцци)*

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ИСТОРИИ 5 КЛАСС

### «В ГОСТИХ У БОГИНИ КЛИО»

Наименование программы	Программа внеурочной деятельности по истории 5 класс «В ГОСТИХ У БОГИНИ КЛИО»
Актуальность программы	<p>За последнее десятилетие в обществе произошли коренные перемены, которые повлияли на все сферы жизни. Обозначился запрос на личность активную, творчески мыслящую, обладающую высоким духовным потенциалом, способную уходить своей деятельностью от стереотипов, умело преобразовывать действительность, адаптироваться в изменяющихся условиях, что определяет цель современной системы образования - интеллектуальное и нравственное развитие личности, формирование критического и творческого мышления, умения работать с информацией. Одно из главных направлений педагогики сегодня – это формирование активного, творческого ученика, гражданина своей страны.</p> <p>Вследствие чего определяются проблемы в школьном историческом образовании найти такие формы, где царит деловая творческая обстановка, желание школьников бросить ключом, где они охотно вступают в диалог с учителем, друг с другом, где им интересно ощущать себя в роли той или иной исторической личности.</p> <p>Одним из путей, способных решить назревшие проблемы исторического образования является повышение познавательной активности учащихся, формирование у них универсальных учебных действий через организацию внеурочной деятельности учащихся по истории, которая позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительных знаниях по истории и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания истории и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.</p>
Новизна программы	<p>Процессы глобализации, информатизации, ускорения внедрения новых научных открытий, быстрого обновления знаний и профессий выдвигают новые требования к подготовке выпускников школы. Новые социальные запросы определяют цели образования как общекультурное, личностное, познавательное развитие учащихся. Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности (универсальных учебных действий) (УУД), обеспечивающих компетенцию «научить учиться», а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин. Особенностью данной программы является направленность на формирование универсальных учебных действий у учащихся, которые определены и прописаны в календарно-тематическом плане программы.</p>
Потенциал программы	<ul style="list-style-type: none"><li>• удовлетворение личных познавательных интересов;</li><li>• повышение познавательной активности учащихся;</li><li>• повышение учебной мотивации учащихся, через вовлечение в активную познавательную</li></ul>

		деятельность.
<b>Развивающий</b>		<p><b>развивая мотивацию к дальнейшему изучению истории. Отечества и Всеобщей истории;</b></p> <p><b>развивая умение ученика и формировать у ученика разнообразные приемы решения историческим мышлением;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ приобщение детей к новому социальному опыту за счет углубления знаний и решения познавательных задач по истории;</li> <li>◦ формирование универсальные исторические понятия.</li> </ul>
<b>Здоровьесберегающий</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ формирование потребности в здоровом образе жизни;</li> <li>◦ обеспечение психологического климата во время занятий;</li> <li>◦ обеспечение гигиенических условий в помещении для занятий;</li> <li>◦ использование методов, способствующих повышению двигательной активности;</li> <li>◦ использование ЗСТ во время занятий.</li> </ul>
<b>Цель и задачи программы</b>		<p><b>Цель</b> – создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность; развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие артистических способностей, творческого воображения и фантазии; знакомство с элементами научного исторического исследования.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ повысить мотивацию учащихся за счет нетрадиционных форм подачи материала, элементов игровой деятельности;</li> <li>◦ активизировать участие учащихся в интеллектуально-творческих мероприятиях по истории;</li> <li>◦ сформировать умения учащихся работать с разноплановыми историческими и историографическими источниками по истории Древнего мира;</li> <li>◦ развивать на основе исторического анализа и проблемного подхода способностей учащихся осмысливать процессы, события и явления цивилизаций Древнего мира;</li> <li>◦ развивать творческое мышление учащихся, их познавательную активность, интерес к мировому культурному наследию и научному наследию.</li> </ul>
<b>Основные индикативные показатели программы</b>	<b>Мотивационно – целевой</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Общая и качественная успеваемость по предмету;</li> <li>◦ участие в олимпиадах, НПК</li> <li>◦ занятие в кружках по истории.</li> </ul>

<b>Когнитивный</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сформированность универсальных учебных действий:</li> <li>умение работать с дополнительными источниками, умение планировать работу; рационально организовывать её выполнение, осуществлять самоконтроль, умение работать в заданном темпе, уровне различия масштабных операций;</li> <li>сформированность специальных умений по истории;</li> <li>сформированность умений работать индивидуально, коллективно;</li> <li>уровень понимания материала;</li> <li>интерес к содержанию усвоенных знаний; интерес к самому процессу учебной деятельности, стремление проникнуть в сущность явлений.</li> </ul>
<b>Деятельностно-практический</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>инициативность;</li> <li>способность генерировать идеи, выдвигать гипотезы при решении проблемы.</li> <li>способность удовлетворять познавательный интерес при помощи различных источников внеучебной деятельности.</li> <li>способность осуществлять перенос знаний, умений и навыков;</li> <li>самостоятельное использование знаний, умений для решения новых задач;</li> <li>умения выполнять сложные задания;</li> <li>способность формулировать вопросы, задаваемые учителю, товарищам,</li> <li>стремление поделиться знаниями, умениями с товарищами.</li> </ul>
<b>Эмоционально-волевой</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>способность к преодолению познавательных интересов;</li> <li>стремление к лидерству, интерес к деятельности;</li> <li>эмоциональные переживания,</li> <li>наличие положительной мотивации в урочной и внеурочной деятельности;</li> <li>наличие установки на творчество.</li> </ul>
<b>Основные исполнители программы</b>	Учитель истории и обществознания, учащиеся 5 класса, родители, классный руководитель 5 класса, работники СДК, библиотекарь школьной, поселковой библиотек.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Программа «В гостях у богини Клио» имеет научно-познавательную (общепедагогическую) направленность и представляет собой варианты программы организации внеурочной деятельности учащихся 5 класса в рамках реализации ФГОС.**

**Педагогическая целесообразность данной программы – внеурочная деятельность определена важностью создания условий для формирования у пятиклассников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.**

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет учащимся проявить себя, выявить свой творческий потенциал.

Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям учащихся 5 класса.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительных знаниях по истории и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания истории и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими исторических процессов и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

### **Программа внеурочной деятельности по истории разработана на основе:**

- Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования;
  - требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;
  - Фундаментального ядра содержания общего образования;
  - Примерной программы основного общего образования по истории
  - программы развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладения ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся и коммуникативных качеств личности;
  - идей и положений Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Содержание программы «В гостях у богини Клио» полностью соответствует целям и задачам основной образовательной программы школы. Создание единой системы урочной и внеурочной работы по предмету – основная задача учебно-воспитательного процесса школы. Данные программы напрямую связана с урочной деятельностью. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществляется с учётом материала программы обязательного изучения истории, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения истории, с воспитанием личности школьника и развитием его творческого потенциала.

Программа состоит из 34 часов, 1 раз в неделю по одному часу, рассчитана на учащихся 11-12 лет.

Программа является *вариативной*: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, форму работы, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

**Общая характеристика внеурочной деятельности на ступени основного общего образования**

**В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (ФГОС ООО) основная образовательная программа реализуется откорректированным**

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС ООО понимают образовательную деятельность, осуществляемую в формах отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

При отборе содержания и видов деятельности по каждому направлению внеурочной деятельности учитываются возрастные особенности и познавательные возможности учащихся, специфика курсов и необходимость достижения общих целей основного общего образования, интересы и потребности детей, пожелания родителей, опыт внеаудиторной и внеурочной деятельности педагогов.

**Цели и задачи внеурочной деятельности**

*Цель:* создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе выбора, достижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

*Задачи:*

- обеспечение благоприятной адаптации ребенка в школе;
- создание условий в рамках возможностей образовательного учреждения) для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей обучающихся к различным видам деятельности;
- развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей;
- развитие опыта неформального общения, сотрудничества, расширение рамок общения с социумом.

Содержание программы внеурочной деятельности по истории нацелено на формирование на основе гуманитарных и демократических ценностей мировоззрения учащихся, способствует их самоидентификации и консолидации. Объективистский подход к освещению исторических событий дополняется знакомством с элементами историографического знания, основными научными методологическими подходами, взглядами и оценками. Тем самым создаются условия приобретения школьниками опыта формулирования самостоятельных оценочных суждений, необходимого для закрепления ценностного отношения к социальному опыту и культурному наследию человечества.

Стимулирование познавательного интереса к предмету достигается как включением в содержание занимательных фактов (например, из истории повседневной жизни людей), так и путем вовлечения учащихся в активную познавательную деятельность, в ходе которой они не только получают возможности для самореализации, но и отрабатывают необходимые предметные и общеучебных умения. К ним, прежде всего относятся способности самостоятельно добывать и анализировать информацию, оценивать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, составлять и аргументировано отстаивать собственное мнение по проблемам исторического развития.

Особое внимание при организации внеурочной деятельности обращается на формирование необходимых в процессе изучения истории умений: речевых, хронологических, пространственно-географических и др.

## Личностные, предметные и метапредметные результаты.

Личностными результатами внеурочной деятельности по «Истории» являются:

- формирование готовности и способности учащихся к саморазвитию и самобразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе развития опыта участия в сопричастности значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного,уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметными результатами внеурочной деятельности по «Истории» являются:

- умение самостоятельно определять цели своей деятельности, ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения познавательных задач;
- определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения задачи, собственные возможности её решения;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции);

### ***Предметными результатами внеурочной деятельности по «Истории» являются:***

- усвоение системы исторических знаний, гуманистических ценностей, идей мира и взаимопонимания;
  - расширение элементов социального опыта, опыта творческой личности;
  - приобретение опыта историко-культурного и цивилизационного подхода к оценке различных явлений;
  - освоение приемов установления причинно-следственных связей;
  - приобретение опыта историко-культурного и цивилизационного подхода к оценке различных явлений;
  - умения объяснять разнообразие современного мира: свободно использовать в своей письменной и устной речи понятия (явлений), развившиеся в эпоху Древнего мира: свободно использовать общественные процессы в развитии;
  - предлагать варианты мотивов поступков как известных исторических личностей (Конфуций, Александр Македонский и др.), так и представителей различных общественных слоев первобытных и древних обществ.
  - выделять вклад в общечеловеческие нравственные ценности религиозных учений, возникших в эпоху Древнего мира: буддизма, конфуцианства, религии древних евреев, христианства. При оценке таких явлений, как порядки древних обществ, завоевания ассирийцев и римлян, набеги варваров, гражданская война, учения Будды, Иисуса Христа и других, выявлять гуманистические нравственные ценности;
  - давать и объяснять собственные оценки действиям исторических деятелей (в том числе безымянным) по защите своей родины (Греко-персидские войны, войны Рима), установлению тех или иных порядков (законы древневосточных царей, законы греческих полисов, Римской республики и Римской империи);
  - определять свое собственное отношение к разным позициям в спорах и конфликтах эпохи Первобытного и Древнего мира (разноплеменники, рабы и свободные, цивилизованные жители и варвары, империя и подвластные народы и т.д.).
- Методы и приемы обучения, воспитания и развития**
- Визуализация* (рисунок, лепка из пластилина, изготовление моделей, виртуальные экскурсии) помогает воплотить образы, полученные с помощью чтения и аудирования, в рисунок, модель, макет. Ученик получает навыки трансформации одного вида информации в другой. Кроме того, формируется художественный вкус, ученик получает возможность реализовать свой творческий потенциал.
- Драматизация* во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к изучению истории Древнего мира. Именно драматизация помогает детям «окунуться в эпоху», почувствовать ее особенности. Данный вид деятельности поможет преодолеть трудности в понимании учеником исторического материала.
- Театрализованные игры* можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воли, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т.д.) На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.
- Интеллектуальная игра* помогает применить полученные теоретические знания по истории Древнего мира на практике. Развивает логическое и образное мышление, память, умение находить нестандартные решения. Игра помогает школьнику ориентироваться в стрессовых ситуациях, учит взаимопомощи и развивает командный дух.

*Анализ источников по теме дает основы для научного исследования, такие знания и умения пригодятся для школьника при любой научной работе.*

*Решение проблемных задач* позволяет формировать умение находить нестандартные решения, активизировать познавательную деятельность.

**Проектная и исследовательская деятельность** позволяет активизировать личный опыт, внимание, мышление, речь, наблюдательность учащихся; способствует активизации мыслительных процессов и практическую деятельность; помогает школьнику овладеть новыми способами получения знаний, расширять содержательную сторону предмета, повысить уровень познавательного интереса, познавательной самостоятельности, потребность познавательной творческой деятельности.

#### Формы проведения занятий

Внеурочная деятельность по истории основана на трёх формах: индивидуальная, групповая и фронтальная работа. Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие это практическая часть по уже изученной на уроках теме. Практическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектно-исследовательской, литературно-художественной, изобразительной и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной насыщенности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Занятия рекомендуется проводить не только в учебном кабинете, но и в спортивном зале, кабинетах изобразительного искусства и технологии, в актовом зале, в библиотеке (в зависимости от вида деятельности на занятии).

#### Содержание программы внеурочной деятельности

*Введение (5 часов). Что изучает история. Что изучает наука история. Исторические факты и события. Причины и следствия. Источники знаний о прошлом. Источники устные, письменные, вещественные. О чём говорят пословицы, песни, сказания. (Архивы и библиотеки. Музеи.) Деятельность археологов, этнографии. Как в географических названиях отражается история. История в названиях городов и улиц. Историческая карта. Как «читать» историческую карту. Время. Методы современного летосчисления. Особенности измерения времени у разных народов древности. Человек в истории. Происхождение фамилий. Моя родословная. Мое имя. Как работать с историческими источниками.*

*Первобытое общество (3 часа). Гипотезы о происхождении человека. Облик древнейших людей. Овладение огнем. Орудия труда и занятия древнейших людей. Долгий путь к «человеку разумному». Зарождение искусства и религиозных верований.*

*Древний Восток (8 часов). Древний Египет. Секреты пирамид. Западная Азия. Природные условия и население Двуречья (Южной Месопотамии). Вавилонское царство. Город Вавилон. Традиции и обычаи. Боги и храмы Древней Месопотамии. Превращение Ассирии в могущественную военную державу. Библиотека Ашшурбанапала. Финикия. Изобретения финикийцев. Индия и Китай в древности. Древняя Индия. Местоположение и природа. Занятия, нравы и обычаи народов Древней Индии. Религиозные верования. Города и жилища. Древний Китай. Изобретения и открытия древних китайцев.*

*Древняя Греция (9 часов). Древнейшая Греция. Природа и население Древней Греции. Крит и Микены - древнейшие города Греции. Археологические раскопки на Крите. Держава царя Миноса. Особенности организации жизни на Крите. Микенское царство. Микены и Троя: правда или вымысел «Илиада» и «Одиссея» Гомера как памятники истории и литературы. Государства - полисы Древней Греции. Афины и Спарта - два пути развития греческой государственности. Законы Драконта. Борьба демоса и аристократов. Реформы Солона и их значение в жизни Афин. Рождение афинской демократии. Греческие тираны. Возникновение Спартанского государства, его социальная организация. Законы Ликурга. Образ жизни Спартанцев. Илоты.*

Спартанский воин. Олимпийские игры в жизни древних греков. Развитие научных знаний. Древнегреческие мыслители. Образование. Древнегреческий театр. Трагедии и комедии. Эсхил, Еврипид, Софокл, Аристофан. Памятники греческого искусства. Завоевания Александра Македонского и их последствия.

#### Древний Рим (7 часов)

Римский Рим. Древнеримская Римская Республика. Порядок и способы, борьба между ними. Народные трибуны. Публичные трибуны. Законы Гга  
табили. Расцвет Римской республики. Государственное устройство Римской республики. Народное собрание. Сенат. Консулы. Должностные лица. Армия Древнего Рима. Римский воин и его вооружение. Организация римской армии и военное искусство римлян. Триумфальные шествия. Кризис и падение Римской республики. Рабство в Риме. Источники рабства. Роль рабства в хозяйственной жизни Рима. Рабы и свободные. Гладиаторы. Восстание Спартака. Гражданские войны в Римской республике. Гай Юлий Цезарь: путь к вершине власти. Диктатура Цезаря. Борьба за власть после смерти Цезаря. Гибель республики. Октавиан Август. Марк Антоний. Установление Римской империи. Реформы Октавиана Августа. Завоевательные походы. Римская империя (30 г. до н.э.-476 г. н.э.) Наследники Октавиана Августа. Нерон: «актёр на троне». «Золотой век» Римской империи. Императоры Траян, Марк Аврелий. Хозяйственная жизнь в Римской империи. Кризис империи. Культура Римской империи. Архитектура и скульптура. Строительное искусство. Римские поэты, писатели, историки. Ораторское искусство. Римское право. Рим эпохи империи.  
Основные итоги, характерные черты развития стран и народов в Древнем мире (3 часа)

#### Формы учета знаний, умений:

Контроль проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце реализации программы в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

#### Календарно-тематический план программы внеурочной деятельности по истории 5 класс «В гостях у богини Клио»

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Виды деятельности	Универсальные учебные действия	
				Введение в историю (5 часов)	
1.	Введение. «Богиня «Клио» и ее помощники».	5	Составление схемы «Главные вопросы историка»; Подготовка «Вспомогательные исторические дисциплины»; Составление «Вспомогательные исторические дисциплины»; Использование словаря	<b>Личностные УУД</b> <b>Самоопределение</b> (мотивация учения); <b>Познавательные УУД</b> <b>Общечебственные универсальные действия:</b> - поиск и выделение информации; - смысловое чтение. <b>Логические универсальные действия:</b> - анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); - подведение под понятие, выведение следствий; - построение логической цепи рассуждений; - доказательство;	

				«Юный археолог»; Решение познавательных задач «Историческая хронология», «История названий городов и улиц», «Древние календари», «Происхождение фамилий», «Моя родословная», «Мое имя».	«Юный археолог»; Решение познавательных задач «Историческая хронология», «История названий городов и улиц», «Древние календари», «Происхождение фамилий», «Моя родословная», «Мое имя».	«Юный археолог»; Решение познавательных задач «Историческая хронология», «История названий городов и улиц», «Древние календари», «Происхождение фамилий», «Моя родословная», «Мое имя».
6-8	на	3		Доклады «Происхождение человека»; Виртуальная экскурсия «Первобытный мир»; Выполнение рисунков; Драматизация «Борьба за огонь», «Приключения доисторического мальчика»; Интеллектуальные игры;	<i>Первоначальное общество (3 часа)</i> <b>Личностные УУД</b> <b>Самоопределение</b> (мотивация учения); <b>Познавательные УУД</b> <b>Общеучебные универсальные действия:</b> - поиск и выделение информации; - смысловое чтение. <b>Логические универсальные действия:</b> - анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); - подведение под понятие, выведение следствий; - построение логической цепи рассуждений; - доказательство;	<i>Первоначальное общество (3 часа)</i> <b>Личностные УУД</b> <b>Самоопределение</b> (мотивация учения); <b>Познавательные УУД</b> <b>Общеучебные универсальные действия:</b> - поиск и выделение информации; - смысловое чтение. <b>Логические универсальные действия:</b> - анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); - подведение под понятие, выведение следствий; - построение логической цепи рассуждений; - доказательство; <b>Действия постановки и решения проблем:</b> - формулирование проблемы; <b>Коммуникативные УУД</b> <b>Планирование</b> (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). <b>Постановка вопросов</b> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). <b>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</b> , владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка. <b>Регулятивные УУД</b> <b>Целеполагание</b> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно).
9-	Древний	2	«Я археолог»	-	Древний Восток (8 часов)	Личностные УУД

10	<i>Египет. Секреты пирамид.</i>		исследование экспозиций музея в Каире; Виртуальное путешествие в лесу Пинь. Созание макета «Пирамида Хеопса»	экспозиций вопрос «Какое значение, смысл имеет для меня учение?»). <i>Нравственно-этическая личностная ценность</i> .	<b>Самоопределение</b> (мотивация учения). <i>Смыслообразование</i> (уметь находить ответ на вопрос «Какое значение, смысл имеет для меня учение?»). <i>Нравственно-этическая личностная ценность</i> .
11-13	О чём рассказали глиняные таблички.	3	Виртуальная экскурсия «Страна двух рек»; Работа с источником «Кого и за что судили в Древнем Бавилоне»;	«Пирамида Хеопса»	<b>Общеучебные универсальные действия:</b> -самостоятельное выделение познавательной цели; -поиск и выделение информации; -знаково-символические действия (моделирование); -смысловое чтение.
14-15	Страна сказочных богатств.	1	Решение проблемных задач «Индия – страна сказочных богатств»	«Западная Азия в древности»; Ира-путешествие «Последам финикийских мореплавателей»; Рисунки «В древнем Бавилоне».	<b>Логические универсальные действия:</b> -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); -выбор оснований и критерии для сравнения, классификации объектов; -подведение под понятие, выведение следствий; -установление причинно-следственных связей; -построение логической цепи рассуждений; -доказательство; -выдвижение гипотез и их обоснование. <b>Действия постановки и решения проблем:</b>
16.	Древняя культура Китая.	2	Информационно-творческий проект «Каким достижениями вправе гордится жиущий народ?»	Китая ныне китайский	<b>Коммуникативные УУД</b> <i>Планирование</i> (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). <i>Постановка вопросов</i> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). <i>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</i> , владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка. <b>Регулятивные УУД</b> <i>Целеполагание</i> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно). <i>Планирование</i> (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата, составление плана и последовательности действий). <i>Контроль</i> в форме спичения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <i>Оценка</i> (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению,

				осознание качества и уровня усвоения).
Саморегуляция	как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию и к преодолению препятствий.			
17- О чём рассказали поэмы «Илиада» и «Одиссея»	Э	Исторические источники	Исторические источники	<i>Преимущество Греции (Финики)</i>
20	Гомера	и	исторических источников «Илиады», «Одиссеи»; Приготовка реквизитов для илюстрировки «Илиады и Одиссея» Иллюстрации отрывков из поэм Гомера.	<i>Логотипределение (мотивация учения).</i> <i>Самоопределение УУД</i> <i>Познавательные УУД</i> <i>Общеучебные универсальные действия:</i> - самостоятельное выделение познавательной цели; - поиск и выделение информации; - знаково-символические действия (моделирование); - смысловое чтение. <i>Логические универсальные действия:</i> - анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); - выбор оснований и критерии для сравнения, классификации объектов; - подведение под понятие, выведение следствий; - установление причинно-следственных связей; - построение логической цепи рассуждений; - доказательство; - выдвижение гипотез и их обоснование. <i>Действия постановки и решения проблем:</i> -формулирование проблемы; -самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.
21- 22	«Афины и Спарта»	2	Виртуальная экскурсия в греческие города-государства Афины, Спарту; Приготовить рассказ о воспитании и обучении от первого лица в Древних Афинах, в Древней Спарте; Решение познавательных задач.	<i>Логические универсальные действия:</i> - выбор оснований и критерии для сравнения, классификации объектов; - подведение под понятие, выведение следствий; - установление причинно-следственных связей; - построение логической цепи рассуждений; - доказательство; - выдвижение гипотез и их обоснование. <i>Действия постановки и решения проблем:</i> -формулирование проблемы; -самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.
23- 24	«Что оставила Древняя Греция в наследство человечеству»	2	Подготовка и защита информационно-творческих проектов «Устройство древних государств», «Устройство возникшие в Древней Греции», «Знаменитые постройки Древней Греции»	<i>Коммуникативные УУД</i> <i>Планирование</i> (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). <i>Постановка вопросов</i> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). <i>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</i> , владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.
25.	«По следам Александра Македонского»	1	Представление творческих работ: рисунков, моделей из пластилина и др. материалов, туристических маршрутов «По следам Александра Македонского»	<i>Регулятивные УУД</i> <i>Испепелагание</i> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учениками, и того, что еще неизвестно). <i>Планирование</i> (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий). <i>Контроль</i> в форме сличения способа действия и его результата с заданным

26.	«Капитолийская волчица».	1	Виртуальная экскурсия в Древний Рим, знакомство с легендой о создании города. Составление кроссвордов, выполнение творческих работ.	эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <i>Оценка</i> (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению). <i>Саморегуляция</i> как способность к мобилизации сил и энергии, способность к полному удалению препятствия.
27-28	Рождение Римской республики.	2	Изучение и анализ адаптированного древнего закона; Инсценировка «Патриции и плебеев», «Заседание сената»; Ителлектуальная игра «Римская республика»	<i>Личностные УУД</i> <i>Самоопределение</i> (мотивация учения). <i>Познавательные УУД</i> <i>Общеучебные универсальные действия:</i> -самостоятельное выделение познавательной цели; -поиск и выделение информации; -знаково-символические действия (моделирование); -смысловое чтение. <i>Логические универсальные действия:</i> -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); -выбор оснований и критерии для сравнения, классификации объектов; -подведение под понятие, выведение следствий; -установление причинно-следственных связей; -выдвижение гипотез и их обоснование. <i>Действия постановки и решения проблем:</i> -доказательство; -формулирование проблемы; -самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.
29-30	«Личность в истории Римской империи»	2	Драматизация «Триумф в Риме», «Рабство в Римской империи» Творческие работы «Штурм крепости» (рисунки, макеты метательных машин, машин, тарана, башни на колесах»; Составление рассказа от имени Гая Юлия Цезаря и др. знаменитостей периода Римской империи;	<i>Коммуникативные УУД</i> <i>Планирование</i> (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). <i>Постановка вопросов</i> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). <i>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</i> , владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка. <i>Регулятивные УУД</i> <i>Целеполагание</i> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще предстоит изучить). <i>Планирование</i> (определение последовательности промежуточных целей с
32-33	Вклад народов в древности	2		1

	мирующую культуру;	Древнего мира», виды письменности», «Религии мира», «Знаменитые люди и их роль в истории Древнего мира», «Знаменитые сооружения и постройки древности», «Мудрецы древности», «Патриоты древнего мира», «Семь чудес света» и др.	учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий) <b>Контроль</b> в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <i>Оценка</i> (выявление и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавая качества и уровень усвоения).
34.	«Лавровый венок»	Олимпиада «Знапоки истории Древнего мира»; Подведение итогов.	<b>Саморегуляция</b> как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию и преодолению препятствий. <b>Целеполагание</b> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно). Планирование (определение последовательности промежуточных целей действий). Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <i>Оценка</i> (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения). <b>Саморегуляция</b> как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию и преодолению препятствий.

**Результаты обучения и освоения содержания курса программы внеурочной деятельности по истории «В гостях у богини Клио»:**

- сформированы когнитивные и коммуникативные компетенции через организацию познавательной деятельности в группах и индивидуально, а также через творческую деятельность;
  - осознавать свою идентичность как гражданина демократического государства;
  - понимать культурное многообразия мира, проявляют уважение к культуре своего и других народов, толерантность.
  - Владеть умениями работать с учебной и школьной информацией;
  - сформирована способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в творческих формах;
  - сформирована готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе.
- Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:*
- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
  - понимать смысл адаптированного текста;
  - уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
  - расстрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
  - инспирировать исторические сюжеты;
  - передавать историческую информацию в виде художественных образов;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.

**Всесторонние результаты внеурочной деятельности:**

- приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях;
- получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура);

- получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

***Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:***

- толерантное отношение к истории других стран;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- самостоятельность (в т. ч. в принятии решений);
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- коммуникабельность;
- уважение к себе и другим;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действий в нестандартных ситуациях;
- творчество.

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы внеурочной деятельности**

**Технические средства обучения**

- Персональный компьютер учителя
- Лицензионное программное обеспечение
- Телевизор
- DVD-VHS-плеер
- Мультимедийный проектор
- Интерактивная доска

**Печатные средства обучения**

- Портреты историков
- Лента времени
- Демонстрационные карты
- Картинки, таблицы, схемы

- Стандарт основного общего образования
- Раздаточный материал по истории
- Справочные пособия (энциклопедии и энциклопедические словари. Словарь иностранных слов. Мифологический словарь)
- Научная научно-популярная литература по курсу Истории Древнего мира

#### Цифровые образовательные ресурсы – аудиокниги по истории

- Учебные CD-ROM по истории
- Фильмы на DVD/CD
- МФУ (лазерный принтер-сканер-копир)
- Коллекция цифровых образовательных ресурсов по истории

#### Другое

- Вход в интернет
- Картотека методической литературы

#### **Список литературы, рекомендуемой для педагогов и обучающихся**

1. Андрющенко Н.Н. ФГОС II – Основа модернизации российского образования. Краснодарский НМЦ.
2. Кондаков А.М. Стандарт второго поколения и задачи системы дополнительного профессионального педагогического образования.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования. Основное общее образование. – М., 2011.
4. Т.И. Сечина, В.В. Головцова, М.В. Ремчукова, Ж.И. Умбеткалиева. Справочник учителя истории и обществознания. Волгоград, 2013г.
5. Н.Б. Суркова, О.А. Яровая. История 5-8 классы. Интерактивные методы преподавания. Волгоград, 2010г.
6. Г.Л. Лемина, А.Х. Сабирова. Обществознание. История. Современные технологии на уроках и внеklassных занятиях. Волгоград, 2013г.
7. Л.П. Борзова. Игры на уроках истории. М., 2001г.
8. Вавилонская башня и другие библейские предания/ под ред. К. Чуковского. – М., 1992.
9. Воронкова Л.Ф. Герои древней Греции: след огненной жизни. Мессенские войны. Герой Саламина/ Л.Ф. Воронкова. – М., 2006.
10. Д Эрвили Э. Приключения доисторического мальчика/ Д Эрвили Э. – М., 2007.
11. Лурье С.Я. Заговорившие таблички / Лурье С.Я. – М., 1960.
12. Матье М.Э. День египетского мальчика; Кари, ученик художника / Матье М.Э. – М., 2002.
13. Рони-Старший Ж. Борьба за огонь. Пещерный лев / Рони-Старший Ж. – М., 2007.
14. Немировский А.И. Книга для чтения по истории Древнего мира / Немировский А.И. – М., 1991.
15. Гаспаров М.Л. Капиталийская волчья. Рим до Цезарей. / Гаспаров М.Л. – М., 2008.

## Интернет-ресурсы

1. Всемирная история в Интернете <http://www.hrono.ru>
2. Древний мир <http://www.ancient.ru/>
3. Древняя Греция <http://elada.spb.ru>
4. Древний Рим <http://znamenitosti.ru/>
5. История стран и цивилизаций <http://www.istoriya.ru>
6. Библиотека античной литературы <http://cyrill.newmail.ru>
7. Первобытное искусство <http://vn.kemsu.ru>